



Colombia Innova  
Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

**Qué es una Experiencia:**

Práctica concreta y sistemática de enseñanza y aprendizaje, de gestión o de relaciones con la comunidad que ha mejorado procesos y demuestra resultados.

El módulo de **EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS** divulga aquellas experiencias que por su madurez, fundamentación, grado de sistematización y resultados sostenidos en el tiempo, han logrado reconocimiento e influencia en otros ámbitos distintos al de su origen.

**Ver más en:** <http://www.colombiaaprende.edu.co/innova/1600/article-70832.html>

**Instrucciones:**

**Lea antes de diligenciar la ficha.**

En esta ficha usted y/o el grupo del que hace parte podrá describir su experiencia con dos propósitos básicos: de una parte, dar a conocer las experiencias a otros docentes del país y de otros países y, de otro lado, conformar una comunidad de reflexión y transformación de las prácticas educativas.

Una vez envíe la ficha, registrando su experiencia, en un término de tres meses ésta será evaluada, al menos, por dos pares académicos (docentes o investigadores que adelanten experiencias en el mismo campo temático que el suyo, en Colombia o en otro país). Con base en la evaluación se definirá la pertinencia de publicación de la experiencia. Es decir, no todas las experiencias serán publicadas.

Todas las experiencias recibirán los conceptos de los evaluadores, tanto las que se publiquen como aquellas que no, con el fin de realizar los ajustes que se requieran y como un aporte académico a la experiencia.

Las experiencias que no se publiquen podrán ser enviadas de nuevo, cuando se satisfagan las observaciones hechas en la evaluación por los pares.

Las experiencias que se publiquen recibirán los correspondientes créditos académicos además del reconocimiento como experiencia publicada y avalada académicamente. Eventualmente serán invitadas a adelantar procesos de acompañamiento y formación de otros docentes, a través del Portal, y en algunos eventos presenciales.

Esta ficha está diseñada para ser diligenciada únicamente en forma electrónica (digítela directamente en un computador), con campos predeterminados que a medida que va escribiendo se van ampliando hasta llegar a un límite. Le recomendamos por esto describir de la forma más clara y precisa cada uno de los ítems que constituyen la ficha.

Cuando termine de diligenciar la ficha, titule el archivo con el nombre de la experiencia y envíelo al correo electrónico:

**colombiainnova@colombiaaprende.edu.co**

El Ministerio de Educación de Colombia agradece de antemano su participación, pues de este modo se realiza un aporte a la educación colombiana.

Bienvenido (a)

**SECCIÓN DE IDENTIFICACIÓN**

**1. Título**

Nombre con que se conoce la experiencia

**EVALUANDO POR COMPETENCIAS**

**2. Identificación institucional**

Nombre de la institución educativa, secretaría de educación o entidad a la que pertenece el equipo de trabajo o la experiencia

**INSTITUCION EDUCATIVA SANTA MARIA GORETTI**

Dirección principal

**CALLE 7 No. 8-20**

Dirección sede donde se ejecuta la experiencia (opcional)

**CALLE 7 No 8-20**



**Colombia Innova**  
**Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas**

Teléfono (Incluya indicativo)	Correo electrónico institucional	Fax
984200493	igoretti@telecom.com.co	984200493
Página web	Carácter: Oficial	
Ciudad/municipio	Vereda/corregimiento	Localidad/Comuna/sector
MOCOA		
Departamento	País	Código DANE de la Institución Educativa
PUTUMAYO	COLOMBIA	186001002241

<b>3. Coordinador(es) / Autor(es)</b>	Nombre completo de quien lidera o coordina la experiencia	
	MILTON ALONSO RUALES SANTACRUZ	
Cargo	Teléfonos/Fax (Incluya indicativo)	Correo electrónico
DOCENTE	0984205202	aloruales@hotmail.com

Otros participantes del equipo de trabajo (Nombres completos)	
MARIA HELENA MESIAS	

<b>4. Ubicación temática de la experiencia (Seleccione solo una opción)</b>
Seleccione una opción: Ciencias naturales y Educación Ambiental

<b>5. Referencia (Seleccione solo una opción)</b>	Seleccione y especifique si la experiencia hace parte de y/o se desarrolla como una aplicación relacionada con:	
Seleccione una opción Experiencia Mayor	Especifique: PROPUESTA DE EVALUACION EN LA INSTITUCION	

<b>6. Palabras claves que categorizan la experiencia</b>	Escriba máximo seis (6) palabras claves de uso reconocido que permitan a los interesados ubicar su experiencia
--	--



**Colombia Innova**  
**Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas**

INTEGRAL	COMPETENCIAS	TRANSVERSAL
MEJORAMIENTO	CONTINUA	INOVADORA

**Resumen**

**7.** En máximo **100 palabras** sintetice de qué se trata su experiencia, de tal modo que ubique a los interesados en conocer su experiencia

La experiencia articula el modelo pedagógico de la institución con el quehacer en el aula y los procesos de evaluación. Teniendo en cuenta que en la propuesta pedagógica los aprendizajes están orientados al desarrollo de los componentes conceptuales, procedimentales y actitudinales y la enseñanza a la significación, resignificación y transferencia, la propuesta pretende evaluar los componentes del aprendizaje para corregir, prevenir y mejorarlos. En el área de humanidades la propuesta se hace realidad con la producción de películas de diferentes obras literarias y en el área de ciencias naturales con la guía de trabajo que permite el desarrollo y evaluación de competencias generales y específicas de cada una de las áreas. Cada área diseña instrumentos de evaluación coherentes con lo

**SECCIÓN DE DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA**

**8. Tiempo de desarrollo y estado de la experiencia**

Fecha de inicio	<b>Año:</b> 2005	<b>Mes:</b> Enero
-----------------	------------------	-------------------

**Estado actual de la experiencia**

Especifique la fase en la que se encuentra

ULTIMA FASE

**9. Población con la que se lleva a cabo la experiencia.**

Seleccione los ítems que logran detallar el tipo de población con la que principalmente se lleva a cabo la experiencia:

<b>Sector</b>	Urbano			
---------------	--------	--	--	--

<b>Niveles educativos</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Preescolar	<input checked="" type="checkbox"/> Primaria	<input checked="" type="checkbox"/> Secundaria	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Superior
---------------------------	--	--	--	---	-----------------------------------

<b>Grados escolares</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1°	<input checked="" type="checkbox"/> 2°	<input checked="" type="checkbox"/> 3°	<input checked="" type="checkbox"/> 4°	<input checked="" type="checkbox"/> 5°
-------------------------	--	--	--	--	--

	<input checked="" type="checkbox"/> 6°	<input checked="" type="checkbox"/> 7°	<input checked="" type="checkbox"/> 8°	<input checked="" type="checkbox"/> 9°	<input checked="" type="checkbox"/> 10°	<input checked="" type="checkbox"/> 11°	Otro:
--	--	--	--	--	---	---	-------

<b>Grupos poblaciones</b>	(Seleccione)
---------------------------	--------------



<b>10. Ámbito en el que se desarrolla</b>	
	Seleccione Institucional

<b>11. Problema o situación que originó la experiencia</b>	
Describa el problema que aborda la experiencia y señale las razones que motivaron la formulación y ejecución de la experiencia (en caso de existir un diagnóstico descríballo). Describa los antecedentes, si los hay. <b>El campo le permite hasta una página de escritura.</b>	
	1. Mejorar la calidad de la educación reflejado en el resultado de las pruebas externas (ICFES y SABER) 2. Necesidad de unificar formas y criterios de evaluación en toda la institución 3. Mejorar el proceso lecto-escritor

<b>12. Objetivo</b>	
Escriba el objetivo general y los objetivos específicos de la experiencia	
	OBJETIVO GENERAL: Unificar los criterios y formas de evaluar con el fin de desarrollar la propuesta pedagógica institucional. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 1. Diseño de instrumentos para el desarrollo de competencias generales y específicas en las áreas. 2. Diseño de instrumentos de evaluación por competencias. 3. Sistematización de la evaluación. 4. En el área de Lengua Castellana, la implementación de dramatizaciones para las obras literarias y evaluación por competencias.

<b>13. Enfoque teórico que la orienta</b>	
Mencione los referentes teóricos, principios pedagógicos y/o elementos conceptuales que orientan la experiencia. De ser pertinente, indique qué competencias busca desarrollar. <b>El campo le permite hasta una página de escritura.</b>	
	DESCRIPCION DEL COMPONENTE PEDAGOGICO. <ul style="list-style-type: none"><li>• Paradigma: Se inicia el trabajo con preguntas motivadoras que nos indiquen el conocimiento previo que el estudiante posee con relación al tema de estudio (modelo constructivismo)</li><li>• Función de la escuela: se facilitan espacios para aprender (modelo activo)</li><li>• Función del maestro: facilitador de instrumentos de aprendizaje (modelo constructivista)</li><li>• Función del estudiante: el educando es el elemento central del proceso educativo (modelo activo)</li><li>• Métodos: construcción del conocimiento – experiencia directa (modelo activo)</li><li>• Medios: espacio escolar, recursos reales y talleres prácticos. (modelo activo)</li><li>• Objetivos: Facilitar el desarrollo integral del educando ( modelo constructivista)</li></ul>



- Contenidos: organizados de forma lógica y jerárquica introducidos progresiva y diferencialmente en el estudiante, comprendiendo los procesos motivacionales y afectivos subyacentes, para hacer así del aprendizaje significativo, o sea, con sentido. (aprendizaje significativo)
- Formación de la enseñanza: contacto directo por experimentación (modelo activo)
- Evaluación: es un mecanismo auto regulador que permite al estudiante dar cuenta de lo cerca o lejos que esta de la solución de un problema, genera argumentos que refutan todos los anteriores, e incluye un nuevo conocimiento (modelo constructivista) .

#### 14. **Cómo se desarrolla la experiencia**

Describa la metodología y/o didáctica implementada para desarrollar la propuesta. Mencione las principales fases, procesos y actividades asociadas que se llevan a cabo. Señale el papel que juegan los docentes, directivos, estudiantes, padres y/o comunidad. En este ítem es donde más amplio y claro debe ser. **El campo le permite hasta dos páginas de escritura.**

##### PRIMERA FASE:

Se definió claramente los componentes de la enseñanza y aprendizaje que definen la propuesta pedagógica de la institución.

Componentes del aprendizaje:

Conceptual: corresponde al saber y se maneja desde los niveles memorización, comprensión, categorización, pensamiento hipotético.

Procedimental: corresponde al hacer y se maneja desde los niveles comunicación, planteamiento de problemas, expresión estética y posibilidades motrices.

Actitudinal: correspondo al ser y tiene los niveles: valoración, evaluación, juzgamiento y decisión.

##### SEGUNDA FASE:

Se consideró que las guías de trabajo son el instrumento que nos permite educar integralmente a nuestros estudiantes a través de las dimensiones del aprendizaje (conceptual, procedimental, actitudinal)

La guía de trabajo, consta de las siguientes partes:

1. Logros: Se describen claramente las metas que se pretende alcanzar con la guía.

2. Situación problema: A través de un contexto que puede ser disciplinar, interdisciplinar o del entorno real se desarrolla los aprendizajes.

3. Actividades: Las actividades se diseñan para cada uno de las competencias generales y específicas propuestas en el PEI y que se articulan con las dimensiones del aprendizaje (conceptual, procedimental y actitudinal)

##### TERCERA FASE:

Se diseñaron instrumentos de evaluación que permiten evaluar las competencias generales y específicas en cada una de las áreas. Entonces cada instrumento (evaluación escrita, talleres, laboratorios, exposiciones, etc) evalúa claramente lo conceptual, procedimental y actitudinal.

##### CUARTA FASE



**Colombia Innova**  
**Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas**

A través de hojas electrónicas como el EXEL se sistematiza los resultados de la evaluación.

A continuación describimos un ejemplo de la propuesta para el área de Ciencias Naturales y Lengua Castellana.

Área: Ciencias Naturales  
Asignatura: Física  
Grado: Noveno  
Profesor: Lic. Alonso Ruales

Los componentes del aprendizaje y sus correspondientes operaciones están bien definidos para cada una de las áreas de formación . Luego para el área de ciencias naturales los componentes y sus correspondientes operaciones son:

CONCEPTUAL: Se evalúa el conocimiento correspondientes al entorno físico (noveno) y a los procesos físicos (decimo y once)

PROCEDIMENTAL: Se evalúan las competencias comunicativas específicas para el área de ciencias naturales.

ACTITUDINAL: Se evalúan los compromisos personales y sociales.

**EVALUACION:**

Conceptual: relacionado con desde los niveles memorización, comprensión, categorización, pensamiento hipotético.

Procedimental: desde las competencias IDENTIFICAR, INDAGAR, EXPLICAR.

Actitudinal: valoración, juzgamiento, toma de decisiones frente a la protección y conservación del medio ambiente y el uso ético de la ciencia y la tecnología.

**PLAN DE PRUEBA**

Los instrumentos de evaluación deben diseñarse con anterioridad y deben de obedecer a los criterios de evaluación indicados en los logros de la guía. .

Área: Ciencias Naturales  
Asignatura: Lengua Castellana  
Profesora: Esp. Maria Helena Mesías

**QUE SE EVALUA**

- Análisis de la obra, mediante la exposición que se hace de ella.
- Consulta sobre la vida del autor, lo que permite la contextualización de la obra
- Capacidad de síntesis, mediante la dramatización de la obra.
- Creatividad
- Preparación y participación activa de todo el grupo

**COMO SE EVALUA**



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

- Al finalizar la exposición del trabajo, todo el grupo evalúa al equipo expositor.
- El equipo expositor también evalúa el trabajo (auto evaluación)
- El docente evalúa sobre aspectos positivos y aspectos por mejorar.

CONCEPTUAL:

- Comparando los mundos de las obras literarias con el contemporáneo.
- Empleando los conocimientos en otras áreas (sociales, filosofía, tecnología, informática).

ACTITUDINAL:

- Expresión del respeto y admiración por las diferentes culturas plasmadas en las obras.
- Valoración y crítica constructiva a los diferentes trabajos presentados.

PROCEDIMENTAL:

- Interpretación y comprensión de cada una de las obras.
- Producción textual.
- Creación del libreto
- Expresión estética
- Análisis

**Medios**

- 15.** Señale los principales recursos, herramientas didácticas y medios educativos que se incorporan para el desarrollo de la experiencia.

Como se explico en el punto anterior fundamentalmente son las guías y en el área de Lengua Castellana, video capara, computador y vestuario.

**Apoyos o alianzas (Opcional)**

- 16.** Mencione las alianzas establecidas con otras organizaciones o empresas para desarrollar la propuesta. ¿Qué otros actores están involucrados como aliados (organismos gubernamentales, instituciones de formación, universidades, educación no formal, apoyo internacional, empresa privada, comunidad)?

Igual enuncie los apoyos o alianzas de carácter profesional y/o económico que ha tenido para implementar su propuesta.

En cuanto al apoyo, contamos con un acesor externo de calidad.

**17. Balance de la experiencia**

**Factores que facilitan su implementación**

Señale los elementos o factores que han facilitado el desarrollo de la experiencia y que favorecen su sostenibilidad.

1. Disposición de cada uno de los docentes en las áreas.
2. Colaboración de las directivas frente a la financiación del material para las guías de



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

	<p>trabajo (fotocopias, computador, tinta)</p> <p>3. Motivación de parte de los estudiantes pues ellos aprenden por sí mismos y el docente es el mediador en el proceso.</p> <p>4. Apoyo de los padres de familia, pues ellos pueden realizar seguimiento y control en los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues ellos también participan en las diferentes actividades propuestas en las guías.</p> <p>5. Resultados satisfactorios en los procesos lecto-escritores de los estudiant</p>
--	--

	<p><b>Factores que dificultan su implementación</b> Indique las dificultades encontradas y las estrategias aplicadas para resolverlas.</p>
--	--

	<p>Hay una dificultad en el tiempo para prepara el material, pues en ocasiones es muy dispendioso por la cantidad de elementos que incluyen los instrumentos de evaluación.</p>
--	---

<b>18.</b>	<p><b>Reconocimientos obtenidos</b> (Opcional) Enuncie los premios, galardones y/o reconocimientos de que ha sido objeto la experiencia, indicando la entidad que lo otorga, título del concurso o premio, fecha de la obtención. Igualmente reseñe aquí las publicaciones hechas de la experiencia, señalando: nombre (revista, periódico) y fecha de la publicación.</p>
------------	--

	<p>Foro Municipal de Experiencias Significativas en Evaluación ( primer puesto) año 2008 Foro Departamental de Experiencias Significativas en Evaluación (primer puesto) año 2008</p>
--	---

<b>19</b>	<p><b>Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia:</b> Enuncie los productos derivados de la experiencia indicando el título de cada uno y una breve descripción de su contenido (libros, páginas web, software, cartillas, videos, materiales). Señale en qué eventos se ha socializado y discutido la experiencia. Si la experiencia está sistematizada (en un documento escrito), por favor adjúntelo al momento de enviar la ficha. Si considera adecuado, igualmente adjunte otros documentos.</p>
-----------	---

	<p>Foro municipal y departamental de Experiencias Significativas en Evaluación año 2008</p>		

<b>20</b>	<p><b>Resultados</b> Presente de manera clara los principales resultados obtenidos con los estudiantes o población directamente beneficiada en cuanto al avance en sus procesos de aprendizaje. Si es posible documente los resultados con documentos adjuntos.</p>
-----------	---



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

La institución mantiene y mejora los resultados en las pruebas externas ICFES y SABER, al igual que se evidencia una mejoría considerable en los procesos lectoescritores de los estudiantes. Dicha mejoría se aprecia en la producción literaria que los estudiantes realizan en cada una de las áreas. Además se ha mejorado considerablemente el trabajo en el aula, pues se aprecia mayor interés y dedicación hacia las actividades propuestas en las asignaturas.

**Evaluación**

21

Describa la estrategia y mecanismos que se realizan para el seguimiento, monitoreo y evaluación de la experiencia que le permita calificar su validez y atribuirle los resultados obtenidos. Si es pertinente, analice la experiencia con relación a los resultados obtenidos en las pruebas SABER de Competencias.

La experiencia es continuamente monitoreada por las directivas de la institución y el asesor de calidad. En los diferentes encuentros pedagógicos que tienen lugar en la institución, se realiza seguimiento y control en cada una de las áreas de formación y se comparte experiencias que cada día aportan al trabajo que nos orienta el PEI.

**Impacto social**

22

¿Qué efectos o transformaciones ha producido su propuesta en otros docentes de su plantel, en los padres/ madres de sus estudiantes o en otros miembros de la comunidad, en otras instituciones, en otras organizaciones, en el municipio, departamento o nación?

En lo académico se han transformado profundamente el trabajo en el aula, pues el estudiante forma parte activa de la clase, y el docente cumple únicamente un papel de mediador frente al aprendizaje. La guía de trabajo orienta todo el trabajo en el aula y se articula perfectamente a las intenciones y metas del Proyecto Educativo Institucional .

**Para el intercambio con pares**

23

¿Qué aspectos de la experiencia (conceptuales, didácticos, metodológicos...) considera importantes para la discusión con sus pares de otras regiones, países y/o con expertos?

Nos parece importante ampliar la fundamentación pedagógica en todas las propuesta de evaluación.

**Aplicación en otros contextos (Opcional)**

24

¿Considera que usted (es) puede (en) adelantar algún proceso de formación de otros docentes desde el desarrollo de la experiencia, con el propósito de que sea adaptada en otras instituciones? Describa brevemente con qué cuenta o contaría para ello: **1.** Metodología definida. **2.** Materiales para la ejecución **3.** Manuales o guías **4.** Proceso de capacitación en la metodología y el uso de los materiales

Esperamos que con la participación en los diferentes foros municipales y departamentales de experiencias significativas, podamos compartir la experiencia y que algunas instituciones la puedan adaptar a sus necesidades. Contamos con la metodología, recursos y capacitación para transferir y capacitar a otros docentes en la propuesta de evaluación.



**Colombia Innova**  
**Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas**

**25** **NOTA IMPORTANTE**  
Los autores de esta experiencia autorizamos al Ministerio de Educación Nacional para difundir la información registrada en esta ficha y sus documentos adjuntos.

**26** **FECHA DE DILIGENCIAMIENTO**

Año	2008	Mes	Agosto	Día	25
-----	------	-----	--------	-----	----

**27** **JUSTIFICACIÓN ACTUALIZACIONES**  
Diligencie este y el siguiente espacio únicamente cuando la experiencia ha tenido desarrollos o transformaciones importantes que ameritan actualizar la información contenida en fichas ya publicadas de la experiencia en Colombia Innova.  
Escriba brevemente las razones por las cuales envía una nueva ficha con cambios y actualizaciones.

**28** **FECHA DE ACTUALIZACIÓN**

Año	2008	Mes	Agosto	Día	25
-----	------	-----	--------	-----	----